

Il progetto «Soundtouring»

## Con la voce di Terrani alla scoperta dei segreti di Padova

«Ciao, sono Alberto Terrani e ti accompagnerò in questo percorso a piedi, facendoti scoprire il cuore di Padova, la mia città». Comincia così, con la voce del direttore dell'Accademia Palcoscenico al teatro Verdi della città del Santo, il «Soundtouring Padova — Il Palazzo della Ragione e le sue piazze». Molto più che una semplice audio-guida, ma un progetto multimediale scaricabile da Internet per essere ascoltato su i-Pod, mp3, palmari e cellulari di ultima generazione.

Il viaggio dura poco più di cinquanta minuti (nove tracce mp3 disponibili nei siti [www.padovaneet.it](http://www.padovaneet.it) e [www.turismo-padova.it](http://www.turismo-padova.it)) e il 72enne attore padovano guida il visitatore tra i segreti del Palazzo della Ragione e i misteri dell'enorme ciclo di affreschi che si trova all'interno. Il tour, accompagnato dalla musica del compositore tedesco Gary Marlowe, prosegue tra i banchi di piazza delle Erbe e dei Frutti e termina sotto il Salone, alla scoperta delle antiche botteghe di carni, formaggi e salumi. Un ve-

struito con la parola, i suoni e la musica e recitato in base a un copione ben preciso. «Quando ci si muove in un ambiente — spiegano i due giovani responsabili del progetto, Marco Gui e Stefano Karadjov — spesso si utilizza soltanto il canale visivo per raccogliere le im-

magini degli spazi che ci circondano, lasciando libero il canale uditivo. Perché non permettere al visitatore di raccogliere informazioni, dettagli e racconti specificamente pensati, scritti, recitati, musicati e sonorizzati per quell'ambiente, attraverso uno strumento a bassissi-

mo impatto infrastrutturale (il lettore mp3), proprio mentre è in movimento in quello spazio?».

«Soundtouring Padova» è stato presentato ieri mattina alla presenza del sindaco, Flavio Zanonato, e del presidente dell'Azienda Turismo Padova — Terme Euganee, Ubaldo Lonardi. «Si tratta del primo esperimento — hanno sottolineato i due progettisti — di un uso nuovo delle tecnologie digitali mobile. È un prodotto artistico che permetterà, sia ai turisti che agli stessi padovani, di riappropriarsi di un rapporto vivo e dinamico con una delle parti più belle della città. Con le storie, grandi e piccole, delle donne e degli uomini che hanno popolato le piazze nei secoli passati». Una sorta di documentario, con un'attenzione particolare per il Medioevo, in cui l'ascoltatore diventa protagonista, preparato con l'aiuto del critico d'arte Giorgio Segato e della professoressa Silvana Colloido, preside della Facoltà di Lettere e Filosofia all'Università di Padova.

**Daide D'Artino**



**AUDIOGUIDA** Alberto Terrani, il secondo da sinistra, vicino al sindaco Zanonato (Gobbi)

